

COR ANGLAIS / ENGLISH HORN / ENGLISCHHORN

COR ANGLAIS ROYAL



Ref : i+3

Modèle conservatoire à plateaux

Bois d'ébène - clés argentées
Fourni avec deux bocaux argentés.
Tous doigtés de trilles - 3^e clé d'octave -
Clé de Fa main gauche -
Résonance pavillon au Si grave (doigté)

Full conservatory plateau system

*Grenadilla wood - silver plated keys
With two silver plated bocals
All trill keys - 3rd octave key - Left hand F key -
Low B resonance key*

Modell Conservatoire

Grenadill - versilberte Klappen
Mit zwei versilberten S-Bögen
Alle Triller - 3. Oktavklappe - F-Hebel für die
linke Hand - Tief-H Resonanzklappe

Ref : j+3

Modèle automatique à plateaux

Octaves automatiques - Tous doigtés de trilles
- 3^e clé d'octave

Full automatic system

Automatic octaves - All trill keys - 3rd octave key

Vollautomatisches Modell

Automatische Oktaven - Alle Triller -
3. Oktavklappe

Options :

- Clés plaqué-or
- Bois de violette
- Matière synthétique
(corps du haut uniquement)
- Extension au Si bémol grave (doigté)

Options :

- Gold plated keys
- Violet wood
- Synthetic material (top joint only)
- Extension to the Low B flat (fingering)

Wahlweise :

- Vergoldete Klappen
- Königsholz
- Synthetisches Material (nur Oberstück)
- Tief B-Zwischenstück (B-Fuss)

Caractéristiques du Cor Anglais ROYAL Specifications of the ROYAL English Horn Charakteristik der ROYAL Englischhorn

- Tenons à double sertissage
- Tenons with dual metal reinforcement
- Zapfen mit doppeltem Metallring
- Porte pouce réglable
- Adjustable thumb rest
- Höhenverstellbarer Daumenhalter
- Vis de réglage supplémentaire demi-trou
- Additional adjustment screw for the half-hole key
- Zusätzliche Einstellschraube für das Halbloch
- Perce du pavillon légèrement retravaillée
- Minor reshape of the bore inside the bell
- Leicht geänderte Bohrung des Schallbeckers.
- Deux bocaux plaqués or
- Two gold plated bocals
- Zwei vergoldete S-Bögen

Existe aussi en modèle ROYAL 125 avec,
en plus :

*Also available in ROYAL 125 model
with in addition:
Auch erhältlich als ROYAL 125
mit zusätzlich:*

- Un bois d'ébène séché plus de 10 ans
- A 10 years dried Grenadilla wood
- Ein Grenadill, mehr als 10 Jahre gelagert
- Un nouveau modèle de piperelle plaqué or
- A new model of gold-plated reedwell
- Ein neues Modell des vergoldeten
Rohreinsatzes
- Des boules et viroles plaqué-or
- Gold plated rings and posts
- Säulchen und Korpusringe vergoldet



Ref. j+3

Modèle automatique
Full automatic system
Vollautomatisches Modell

Ref. i+3

Modèle conservatoire
Full conservatory system
Modell Conservatoire

