



RIEC HAUTOIS - OBOE COR ANGLAIS - ENGLISH HORN



Entièrement fabriqués dans les ateliers RIGOUTAT, ces instruments spécialement destinés aux étudiants, ont été l'objet de tous nos soins.

Ces modèles possèdent les caractéristiques suivantes :

- Système à plateaux
- Corps en ébène
- Clétage en maillechort argenté
- Descendant au si bémol grave avec résonance*
- Clé de double fa gauche
- Articulation si-do #
- Double mi bémol (gauche et droite)
- Résonance au fa fourche
- Correspondance sol # - fa # (serpent)
- Clé de 1^{ère} octave
- Cadence de ré et do #
- Clé de 2^{ème} octave fermant la 1^{ère} octave (système semi-automatique)
- Spatule de 3^{ème} octave
- Clé Gillet *
- Sol # droite et gauche
- Tous les trilles
- Autre modèle : octaves automatiques

* Uniquement sur le hautbois.

La garantie est de un an pour les fentes et le mécanisme.



Manufactured completely at the RIGOUTAT workshop, these instruments have been designed with great effort and care for the needs of students.

These models have the following features:

- Plateau system
- Grenadilla body
- Nickel silver keywork
- Descends to low Bb with Bb resonance key *
- Left F key
- Articulated C # key
- Left Eb key
- F resonance key
- F # to G # connecting mechanism
- First octave key
- D and C # trill keys
- Semi-automatic system (Second octave key closes the first octave key)
- Third octave key *
- Gillet key *
- Right and left G # keys
- All trill keys
- Also available in automatic system model

* Not available for English horns.

The one year warranty covers the mechanism as well as cracks.